

MEMORIE COLONIALI E NATION BUILDING

ITALIA E GERMANIA A CONFRONTO



Il seminario è a cura di:

Dipartimento di Scienze Politiche della Sapienza

Goethe-Institut di Roma

Deutsches Historisches Institut in Rom/Istituto
Storico Germanico di Roma

Unità di ricerca *Decolonizing Italian Visual and
Material Culture*
Bibliotheca Hertziana - MPI

VENERDÌ 6 OTTOBRE

Goethe-Institut di Roma h. 14
Auditorium

JOACHIM BERNAUER

(Direttore della sede di Roma e del Goethe-Institut in Italia) *Saluti*

GIOVANNI RUOCCO

(Sapienza) *Presentazione del seminario*

PRESIEDE: **LUTZ KLINKHAMMER**

(Deutsches Historisches Institut in Rom/Istituto Storico Germanico di Roma)

CHRISTOPH CORNELISSEN

(Goethe-Universität Frankfurt a.M.),

*Introduzione: Italia e Germania, due poteri coloniali tardivi e il loro confronto
con quel passato dopo il 1945*

EMANUELE ERTOLA

(Università di Siena)

*Imperi genocidiari? Le strategie repressive coloniali italiana e tedesca tra
comparazione e ipotesi transimperiali*

ALESSANDRO PES

(Università di Cagliari)

Il buon colonizzatore nella decolonizzazione italiana

Coffee break

NICOLA CAMILLERI

(Università di Padova/Italian Academy Fellow, 2023-2024, Columbia
University)

*La memoria del colonialismo nel dopoguerra europeo: percorsi italiani e
tedeschi*

ALESSANDRO VOLTERRA

(Università Roma Tre)

I campi di concentramento per i sudditi coloniali in Africa

EIKE-CHRISTIAN HEINE

(Universität der Bundeswehr München)

*Archaeology and colonialism: Remarks on the historiography of German
fieldwork in the Orient during the XIX century*

MAURIZIO ZINNI

(Sapienza)

*Ricordare per ricostruire? Cinema e colonialismo nel dopoguerra fra Italia e
Germania*

SABATO 7 OTTOBRE

Dipartimento di Scienze Politiche h. 9.00
Sala laurea

PRESIEDE: **BIANCA GAUDENZI**

(Deutsches Historisches Institut in Rom/Istituto Storico
Germanico di Roma)

BEATRICE FALCUCCI

(Università dell'Aquila)

*Collezioni coloniali tra riallestimenti, restituzioni e progetti di curatela
condivisa: il caso italiano e tedesco a confronto*

FRANCESCA GALLO

(Sapienza)

*Rimozioni e affioramenti del colonialismo nelle arti visive, dagli
anni Sessanta al XXI secolo*

GAIA DELPINO, ROSA ANNA DI LELLA

(Museo delle Civiltà)

*Museo delle Opacità. Ripensare le collezioni dell'ex Museo
Coloniale di Roma*

CARMEN BELMONTE

(Università Roma Tre/Bibliotheca Hertziana-MPI)

Monumenti e memorie coloniali in Italia

MARKUS WURZER

(Universität Graz)

*Contesting Street Names. Colonial Legacies and Anti-Colonial
Activism in Italy and Germany*

Coffee break

*Inaugurazione dell'esposizione di poster sulla cartografia
coloniale realizzati da studentesse e studenti di Scienze
politiche*

Tavola rotonda: *Cosa ricordare, come ricordare*

**IGIABA SCEGO, FRANCESCO FILIPPI, VITTORIO
LONGHI**

Introduce e coordina:

LEILA EL HOUSSEINI

(Sapienza)